Приложение № 1 к распоряжению

Департамента образования

Администрации города Екатеринбурга

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Положение о Конкурсе видеороликов

«Музейные выходные с семьей»

1. Общие положения

1.1 Настоящим положением определяются условия организации и проведения конкурса видеороликов «Музейные выходные с семьей» (далее - Конкурс).

1.2 Конкурс проводится в соответствии с планом реализации Городского проекта «Музейный бум в Екатеринбурге» утвержденного Распоряжением Департамента образования Администрации города Екатеринбурга от 04.12.2023 № 2441/46/36 «Об организации городского проекта «Музейный бум в Екатеринбурге».

1.3 Учредителем Конкурса является Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

1.4 Организатор Конкурса МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1 Цель: создание условий для вовлечения семей дошкольников и младших школьников в совместную деятельность по изучению музейного пространства Екатеринбурга.

2.2 Задачи:

* расширение познавательного пространства, популяризация и продвижение музеев как объектов, влияющих на развитие ребенка;
* развитие поисково-исследовательской деятельности на примере изучения истории музейных экспонатов и семейных реликвий;
* формирование музейной культуры в процессе взаимодействия образовательной организации, семьи и музея;
* вовлечение родителей (законных представителей) к организации семейного досуга в социокультурном пространстве Екатеринбурга.

3. Условия организации и порядок проведения Конкурса

3. 1. Подготовительный этап: декабрь 2023

Педагог образовательной организации знакомит родителей (законных представителей):

с настоящим положением,

с итогами Конкурса 2023 года (<http://gifted.ru/site/pub?id=410>),

с памяткой для посещения музея с дошкольниками (приложение 1),

с перечнем рекомендованных музеев (приложение 2).

3.2. Основной этап: декабрь 2023 –январь 2024

Активный: выход в музеи и создание видеоролика.

Семейная команда:

3.2.1. Принимает решение об участие в конкурсе;

3.2.2. Определяет одну из номинаций для участия:

**«История одного экспоната»:** музейное исследование, интересный, познавательный рассказ о выбранном музейном экспонате.

Почему выбрали этот экспонат? Чём он привлекателен для ребенка? Что узнали о нём? Откуда брали информацию? Поделитесь Вашими открытиями в ходе изучения экспоната. Связь экспоната с современностью.

(**Примечание:** *Обзорные экскурсии по музею; рассказ обо всем, что видите в музее, в данную номинацию не подходят.)*

**«Семейный детектив»:** без прошлого нет будущего. В каждой семье, в каждом доме есть семейная реликвия или коллекция.

(*Реликвия - это какой-то материальный предмет, передающийся по наследству между кровными родственниками и представляющий особую ценность для членов данной семьи).*

Предлагаем провести расследование и открыть тайну вашей семьи, через предмет(-ы). Кто был первым хозяином, чем ценна вещь, какие традиции связаны с предметом и т.д., В каком музее можно встретить экспонат похожий на ваш предмет (или в какую музейную экспозицию вписался бы Ваш предмет (коллекция).

3.2.3. Выбирает и посещает музей/работает семейным архивом;

3.2.4. Записывает видеоролик в соответствии с выбранной номинацией;

3.2.5. Предоставляет видеоролик педагогу (воспитателю).

Педагог:

3.2.6. Размещает видеоролик с обязательным указанием #Музейныевыходныесемьей #МузейныйБумвЕкатеринбургена одном из ресурсов:

Социальная сеть ВКонтакте:

- на странице проекта <https://vk.com/club213970528>;

- на станице образовательной организации;

- на личной странице в ВК размещает родитель и педагогу предоставляет ссылку;

- на сайт образовательной организации (по согласованию с администрацией).

3.2.7. Вместе с родителем заполняет заявку на участие в Конкурсе по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/656605c943f74f175f350d8d/>

Ссылка закрывается **в 22:00, 31 января2024 года.**

3.3. Заключительный этап:

Экспертиза работ: 03.02-13.02.2024

Подведение итогов 14.02- 16.02.2024

Информация о победителях и призерах размещается в ВК https://vk.com/club213970528, на сайте Организатора <http://gifted.ru/?section_id=21> не позднее 22 февраля 2024 года.

3.4. Условием участия в Конкурсе является подача конкурсных материалов Организатору в установленные положением сроки (п. 3.2.7.). Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению материалы, не соответствующие требованиям.

3.5. Принимая участие в Конкурсе, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя), наименование образовательной организации, фамилия, имя и возраст ребенка, результаты участия в мероприятии), на использование материалов Конкурса Организаторами и музеями - партнерам проекта «Музейный бум в Екатеринбурге» в некоммерческих целях.

4. Участники Конкурса

Семейная команда из образовательных организаций, являющихся участниками проекта «Музейный бум в Екатеринбурге» (в соответствии с Распоряжением Департамента образования Администрации города Екатеринбурга от 04.12.2023 № 2441/46/36)

родитель(-и) (законные представители) и ребенок: дошкольник – от 5 лет,

школьник – 7-9 лет (1-2 класс).

5. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

5.1. Требования к содержанию:

* Соответствие заявленной номинации и раскрытие ее смысла
* Совместная работа взрослого и ребенка в кадре.
* Выразительность речи при озвучивании видеоролика.
* Оригинальность и творческий подход.
* Доступность информации и соответствие возрасту.

5.2. Требования к оформлению видеоролика:

* горизонтальное расположение видеоматериала, формат DVD, MP4, AVI;
* максимальная продолжительность видеоролика – 3 минуты;
* видеоролик должен быть пригоден для просмотра без предварительной инсталляции и дополнительного программного обеспечения;
* Видеоролик должен содержать

начальные титры с указанием образовательной организации, номинации, название работы, фамилия участников (*например: МАОУ СОШ №300,*номинация*Семейный детектив, «Настенные часы», семейная команда Комаровы)*

концевые титры с указанием название музеев, в которых побывали или упоминается в ролике, источники видео и аудио рядов, если использовали);

* музыкальное сопровождение (при наличии) не должно перекрывать звук говорящего.
* наличие ссылки на размещение видеоролика в сети интернет;

6. Критерии оценивания.

6.1. Конкурсные работы (видеоролики) оцениваются по следующим критериям:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | критерий | Балл  | Пояснение |
| 1 | соответствие содержания видеоролика выбранной номинации | 0-1 | 0- не соответствует 1 - соответствует |
| 2 | глубина раскрытия темы | 0-2 | 0-тема не раскрыта1- тема раскрыта частично2- тема раскрыта полностью |
| 3 | командная работа  | 1-2 | (степень участия членов семьи) |
| 4 | оригинальность подачи материала, логичность | 0-3 | 0- отсутствует логика повествования, 1- логически завершен2- сюжет интересный и логически завершен3- сюжет нестандартный, творческий, логически завершен  |
| 5 | Оформление видеоролика | 0-3 | В соответствии Требованиям к оформлению видеоролика (расположение, продолжительность, титры)0- нарушены все требования1- нарушено два требования2- нарушено одно требование3- все требования учтены |
| 6 | качество видеосъемки, использование специальных выразительных средств | 0-3 | 0- посторонние шумы, не качественная озвучка, сбои видео1 - наличие 2 сбоев из перечня (см. 0)2 - наличие 1 сбоя из перечня (см. 0)3 - высокое качество съемки |
| 7 | перспектива использования в образовательном процессе, в работе с родителями | 0-2 | 0 -нет перспективы1 - частичное использование/с изменениями 2 -использование без изменений |
| 8 | особое мнение жюри (дополнительный балл)  | 1-2 | Обосновать  |

6.2. Жюри оценивает каждую работу.

6.3. Максимально возможное количество набранных баллов – 18.

6.4. Апелляции по итогам Конкурса не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются.

7. Оргкомитет и жюри

7.1. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Конкурса

* разрабатывает положение;
* формирует состав жюри;
* оказывает организационную и методическую поддержку участникам Конкурса;
* организует подведение итогов и награждение участников.

7.2. В состав жюри входят специалисты учреждений культуры и образования, партнеры проекта «Музейный бум в Екатеринбурге».

 Жюри:

* оценивает конкурсные материалы в соответствии с утвержденными критериями п. 6;
* определяет победителей (1 место) и призёров (2-3 место) Конкурса в каждой номинации, в 2 возрастных группах (ДОУ 5-7 лет), ОУ (7-9 лет);
* оставляет за собой право не присуждать звание победителя в отдельной номинации, либо определить обладателей двух равных призовых мест (призёров второй или третьей степени);
* ввести дополнительные номинации для поощрения участников по согласованию с оргкомитетом.

7.3. Решение жюри оформляется протоколом.

8. Подведение итогов и награждение участников

8.1. Победители (1 место) и Призёры (2 и 3 место) Конкурса награждаются дипломами Организатора, участники получают электронный сертификат. По решению Жюри и Оргкомитета участникам могут вручаться специальные призы. Благодарственные письма и памятные подарки от партнеров Проекта «Музейный бум в Екатеринбурге» по согласованию.

8.2. Награждение победителей и призеров состоится 29 февраля 2024 года (время и место будет сообщено дополнительно)

Приложение к положению1

**Памятка для родителей дошкольников**

К посещению любого музея необходимо готовиться.

Просто привести детей в музей и ожидать от них полноценного восприятия музейной информации (эмоциональной реакции, ярких осмысленных впечатлений и т.д.) - дело наивное и безнадежное. Ведь мы не ждем, что кто-то, впервые взяв в руки скрипку, кисть, глину, начнет создавать шедевры.

Как помочь маленькому человеку в этой непростой и очень важной познавательной деятельности?

Подготовка: Начните с «путешествия» по комнате, квартире, попробуйте вместе с ребенком взглянуть по-новому на привычные вещи. Семейные альбомы и реликвии - незаменимые помощники в изучении истории и культуры. Предложите ребенку создать дома мини - музей /выставку. У детей есть свои «сокровища», которые они находят и бережно хранят (камушки, палочки, домашние мелочи и сувениры, другое). Выделите для них удобную открытую полочку, можно каждый предмет обозначить цифрой, сделать надпись - что это; завести журнал-каталог с небольшим описанием предметов. Вместе сочините историю каждого экспоната и предложите ребенку провести экскурсию для папы/мамы/родственников, рассказать о каждом предмете: что это, где был найден, чем интересен, дорог.

Обсуждайте предстоящий поход в музей как интересное и важное событие, советуйтесь о том, куда пойти впервые.

1. **Выберите музей в соответствии с желанием и потребностями ребенка.**

На сайтах музеев можно посмотреть виртуальные экскурсии. Ваша задача – так заинтересовать и настроить ребёнка, чтобы он понял: музей – это Место, в котором интересно, необычно и красиво.

2. **Побеседуйте с ребенком о профиле музея.**

Малыш должен заранее знать, куда и зачем идёт, что он может увидеть в данном музее, чтобы настроиться и стремиться увидеть это.

3. **Объясните малышу самые простые Правила поведения в музее.**

* Каждый день в музее бывают сотни посетителей, и, если каждый из них дотронется до экспоната или витрины, они разрушатся. Поэтому смотрим и не пытаемся  трогать.
* В музее нужно не только смотреть самому, но и давать другим посетителям такую возможность. Поэтому нельзя бегать и кричать.
* Мы вежливые гости – здороваемся и не перебиваем экскурсовода.

4. **В музее не старайтесь охватить весь объем экспозиции.**

Подробней остановитесь на той, которая доступна и познавательна для ребенка. В первое посещение музея дайте возможность осмотреться, рассмотреть внешний вид здания, парадную лестницу, украшение в залах, объясните незнакомые слова, сравните экспонаты, поинтересуйтесь мнением ребенка о самых интересных.

**Помните:** при общении с искусством нет правильных или неправильных ответов.

5. **Запланируйте поход в музей в первую половину дня.**

Экскурсия по музею не должна превышать один час. Перед входом в музей вспомните и проговорите правила поведения. Поход в музей – это праздник, способ узнать что-то новое и интересное!

6. **После посещения музея побеседуйте с ребенком.** Что он запомнил, что было непонятно, интересно, красиво; предложите нарисовать ваш поход в музей, рассказать о музее в детском саду.

**Составители:**

Гункина Елена Владимировна, воспитатель МАДОУ-детский сад № 453 «Радуга»;

Симонова Л.Н., заместитель заведующего МАДОУ ЦРР детский сад №103 «Родники»; Шумилова Т.С., методист МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии»;

педагоги МБДОУ - детский сад комбинированного вида № 510.

Приложение к положению 2

Примерный перечень музеев, рекомендованный для посещения семейным командам-участникам Конкурса видеороликов «Музейные выходные с семьей»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Музей | Адрес |
| 1 | Екатеринбургский музейный центр народного творчества «Гамаюн» | г. Екатеринбург, ул. Гоголя 20, корпус 5 |
| 2 | [Живая старина](https://aekaterinburg.com/places/43396) | г. Екатеринбург, ул. Высоцкого, д.22 |
| 3 | Екатеринбургский музей изобразительных искусств | Г. Екатеринбург, ул. Воеводина, д.5 |
| 4 | Мемориальный дом - музей П.П. Бажова  | г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д.11  |
| 5 | [Музей архитектуры и дизайна](https://aekaterinburg.com/places/7060) | г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4 |
| 6 | [Музей ВДВ «Крылатая гвардия»](https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/ekaterinburg/museum/14399) | г. Екатеринбург, ул. Крылова, д.2а |
| 7 | [Музей военной техники «Боевая слава Урала»](https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/ekaterinburg/museum/15372) | Верхняя Пышма, ул. Александра Козицына, 2 |
| 8 | Музей истории Екатеринбурга | г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 26  |
| 9 | Музей истории и археологии Урала (СОКМ) | г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 69/10 |
| 10 | Музей природы Урала (СОКМ) | г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4  |
| 11 | [Музей радио им. А.С. Попова](https://aekaterinburg.com/places/4846)  | г. Екатеринбург, улица Розы Люксембург, д. 9/11 |
| 12 | [Уральский геологический музей](https://aekaterinburg.com/places/7255) | г. Екатеринбург, ул. Куйбышева, д.39 |
| 13 | Водонапорная башня на Плотинке | г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4В |
| 14 | Центр истории камнерезного дела им. А.К. Денисова-Уральского | г. Екатеринбург, ул. Пушкина, д.5Б |
| 15 | Школьные музеи, открытые в образовательных организациях города Екатеринбурга |  |

Приложение № 2 к распоряжению

Департамента образования

Администрации города Екатеринбурга

от \_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оргкомитет городского Конкурса видеороликов

«Музейные выходные с семьей»

1. Гордеева Елена Евгеньевна – главный специалист [Отдела функционирования и содержания дошкольного образования, организации воспитательной работы, отдыха и оздоровления детей](https://xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE/%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C?item=1175) Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.
2. Гагауз Артём Григорьевич - директор МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».
3. Шумилова Татьяна Сергеевна – методист МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

Приложение № 3 к распоряжению

Департамента образования

Администрации города Екатеринбурга

от \_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жюри городского Конкурса видеороликов

«Музейные выходные с семьей»

1. Агеева Екатерина Александровна - заместитель заведующего МАДОУ детский сад №32, руководитель музея «Русская изба», член городского Совета руководителей школьных музеев.
2. Гилимшина Лариса Леонидовна, воспитатель МАДОУ – детский сад №145, призёр Конкурса 2023 года, член городского Совета руководителей школьных музеев.
3. Ижгузина Светлана Фанзиловна, заведующий отделом по работе с посетителями ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей» имени О.Е. Клера
4. Меньшенина Наталья Валерьевна, учитель МБОУ СОШ№49, руководитель музея «УДТК: Легенда. История.Слава», член городского Совета руководителей школьных музеев
5. Черникова Лидия Дмитриевна, педагог дополнительного образования, руководитель объединения «Компьютерная анимация» МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».